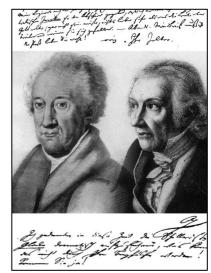
Der Dichter und der Maurermeister

Goethe und Carl Friedrich Zelter – eine musikalische Freundschaft

"Wenn ich irgend jemals neugierig auf die Bekanntschaft eines Individuums war, so bin ichs auf Herrn Zelter." Goethes Vorliebe für den heiteren Mann, sein Wunsch, beim Gesang und Glase Wein auf den Tisch zu schlagen, treffen sich mit Zelters Idee geselligen Singens, wo man bei einem Mahle und einem Trunk sich an gefälligen Gesängen vergnügt. In schwierigen napoleonischen Zeiten treffen aus dem preußischen Berlin und dem sächsischen Weimar zwei ungleiche Charaktere, aber kongeniale Geister aufeinander

Der Dichter und der Maurermeister – eine historische Konstellation. Sie sind über der gemeinsamen Arbeit zu Duzbrüdern geworden und haben – fast nebenbei – Tafellieder für die Liedertafel aus der Taufe gehoben. Das



Aufeinandertreffen wird zum kuriosen Glücksfall der Geschichte, der sichtbar und hörbar wird in Zelters Musik und in Goethes Feuereifer, hierzu allerley Späße zu machen. Grund genug für die Sängerin Ute Beckert und ihren Pianisten sich diesen beiden Persönlichkeiten in einem musikalisch- literarischen Programm zu widmen.

Programmablauf

Bundeslied (C. Fr. Zelter)
Zelters Herkunft
Der König in Thule (C. Fr. Zelter)
Zelters Jugend in Petzow
Vanitas! (C. Fr. Zelter)

Die Liebe zur Musik / Zwei Jahre Gymnasium / Unterricht bei Fasch

Thema und Variation (C. Fr. Zelter)

Die Musik eines gewissen Zelter / Erste Goethe-Lieder

An Mignon (C. Fr. Zelter)

Erster Briefkontakt / Erste Begegnung

Mignon (C. Fr. Zelter)

Die Gunst des Königs

Lied ohne Worte (F. Mendelssohn Bartholdy

Goethes Bewunderung für Zelter / Goethes compendiose Hauskapelle

Der junge Jäger (C. Fr. Zelter)

Begegnungen per Post und vis á vis / ...nicht nur Teltower Rübchen

Nachtgesang (C. Fr. Zelter)

Spaniol-Schnupftabak / Goethe sucht junge Sängerin

Prélude (Fanny Hensel-Mendelssohn)

Zelter als Lehrer

Lied ohne Worte (F. Mendelssohn Bartholdy)

Mendelssohn bei Goethe

Wonne der Wehmut (Ludwig v. Beethoven)

Das brüderliche DU / Der preußische Orden / Das Zelter-Wappen / Der Verlust Goethes

Abschied von Rom (Fanny Hensel)

An der Büste Goethes / Diese beiden stehn und fallen (Fr. Rückert)

Bundeslied (C. Fr. Zelter)

Ute-Beckert

sopran

Pücklerstraße 13, 14195 Berlin +49 (0)30 / 89725152 und +49 (0)179 / 1091468

Mail: ute.beckert@gmx.de Internetseite: www.utebeckert.de