

# "Das Konzert bin ich!"

Hommage an Franz Liszt



Sterben ist nichts. Leben ist nichts. Liszt hören ist alles. (Zedlitz)

Er war ein Universalgenie und Frauenschwarm, als Pianist bejubelt und als innovativer Komponist berühmt. Seines Könnens war sich Liszt durchaus bewusst und behauptete von sich selbst: "Le concert, c'est moi". Seine Konzerte waren Spektakel, in die man ging, um kollektiv schwindelig gespielt zu werden. Tatsächlich erfreute sich der Ausnahmekünstler beim Publikum so großer Beliebtheit, dass er eine Art Massenhysterie auslöst, wo immer er auftrat. Heinrich Heine erfindet dafür sogar ein Wort: "Lisztomanie".

Im Oktober 2011 wäre Franz Liszt zweihundert Jahre alt geworden. Aus diesem Anlass haben die Sopranistin Ute Beckert und ihr Pianist Andreas Wolter ein Programm vorbereitet, welches eine Auswahl an autobiographischen Notizen, Liedern und Klavierwerken des Komponisten zu Gehör bringt.

---

## Programmauszug:

**Lieder von Franz Liszt / Schubert / Thalberg:** Blume und Duft / Ich liebe dich / Es muß was Wunderbares sein / Freudvoll und leidvoll / Über allen Gipfeln ist Ruh / Ihr Glocken von Marling / Die Rose (F. Schubert) / Abreise (S. Thalberg)

**Klavierstücke von Franz Liszt und F. Chopin:** Vallée d'Obermann (aus den Schweizer Wanderjahren) / Consolation Nr. 3 / Grosse Etüde nach Paganini Nr 1 g-moll / Fantasie Impromptu Nr. 4 cis-moll Op. 66 (Frédéric Chopin)

Ute Beckert  
*sopran*

Pücklerstraße 13, 14195 Berlin

+49 (0)30 / 89725152 und +49 (0)179 / 1091468

Mail: [ute.beckert@gmx.de](mailto:ute.beckert@gmx.de) Internetseite: [www.utebeckert.de](http://www.utebeckert.de)