

Russische Seele trifft deutsches Herz

Begegnungen mit Russland

Dieser musikalisch- literarische Salon steht ganz im Zeichen russischer Komponisten und Autoren. Die Berliner Musikerin Ute Beckert (Sopran) hat mit ihrem Begleiter am Klavier ein abwechslungsreiches Programm einstudiert, welches sich ganz mit der Seele Russlands beschäftigt. Lieder von Tschaikowsky, Glinka, Rachmaninow und Mussorgski geben einen Eindruck von der Vielfalt russischer Musik, ergänzt und aufgelockert durch Fabeln von Krylow, Gedichte russischer Poeten und einem typisch russischen Märchen. Der Pianist gibt mit seinen Stücken am Klavier dem Programm einen ganz besonderen Glanz.



Programmauszug

Prelude gis-Moll Opus 32 (Sergei W. Rachmaninow)

Fischsuppe bei Demjan (Fabel von Krylow)

Ich liebe dich, meine Rose (M. Glinka)

Die Lerche (M. Glinka)

Der Frosch und der Ochse (Fabel von Krylow)

Prelude cis-Moll Opus 3, Nr. 2 (Rachmaninow)

Der Käfer (Modest Mussorgski)

Der Kater und die Füchsin (Märchen)

Inmitten des Balles (Tschaikowski) / Enttäuschung (Tschaikowski) / Wiegenlied (Tschaikowski)

So bald vergessen (Tschaikowski) / Nur wer die Sehnsucht kennt (Tschaikowski)

Toccata es-Moll (Chatschaturjan)

Der Esel und die Nachtigall (Fabel von Krylow)

Die Grille und die Ameise (D. Schostakowitsch)

Ditya, kak zvetok ti prekrasna (Sergei W. Rachmaninow)

Poljubila ja na pechal' svoju (Sergei W. Rachmaninow)

O net, molju, ne uchodi! (Sergei W. Rachmaninow)

Stenka Rasin und die Fürstin (Volkslied aus der Wolgagegend)

Der rote Sarafan (A. J. Warlamoff)

Kosakisches Wiegenlied (Volksweise)

Ute Beckert
sopran

Pücklerstraße 13, 14195 Berlin

+49 (0)30 / 89725152 und +49 (0)179 / 1091468

Mail: ute.beckert@gmx.de Internetseite: www.utebeckert.de